الحكومة المصرية الراقى بحسن نشأته وكمال هيبته المراق العليسة ملحوظا هذا الطبع الجليل والشكل الجيل بنظرمن عليه بحسـن أخلاقه جميع ا النباس تثنى حضرة وكيل الاشغال الادبة بهذه المطبعة مجمد سِكْ حسني وكان كال الطبيع وابتسام زهره بحسن البنع في أواخر أول الربيعين عام ألف وثلثمائة وسبع من هجرة سيد الثقلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومحبيه وحزبه كلماذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ولما آذن بدرها بالتمام وفاح من أردانها مسلك الختام قرطها مؤرخا عام طبعها منؤها بجسنها وعوم نفعها الجهيذ النحيب الماهر الالمي الاربب حضرة مجود افندى حسني مدرس اللغة الفرنساوية بمدرسة الطب المصرية سابقا شاريحنن أولهما افرنجي والناني عربى فقال

> لاحت شموس النخب الدريه فسزهت لديها مصرنا الحميسه ياحسنها من نخبة قدصنفت من قستوة وقادة فكرمه فيها الماوك لهمما ثر تردهي بعدالة ومقاصد خسسريه لله درالعالم المسدى لنا دروابتهاج الامسدة المصرية حفظاوتذ كارآ لهمطول المدى وذخميرة للناسوالذرته ان رمت تاریخا فسادر للذی أحسا بواریخا لنا علسه اطلىفدرىمذمعارفه ازدهت أهددى ودادا نخدمة درمه 2: 17.V.

1.

£17 L41 AF LE FAAL

Digitized by Google

ألا وهي غرة لب الذكل الرائق ونتجة فكر النيه الفائق الطبيب الآسى والمنحيم النطاسي الجسراح الذي يبرئ بترياق على كاوم النفوس والرفيق الذي يشني برفقه كل مريض ويسوس الماهر الذي جرّ ذيل النسسيان على حكمة جالينوس ولقمان اللطيف الذي يبرأ كل مريض عند رؤيته ولا يخيب من تعاطى أي دوا يصفه لدقة معرفته وحكمته ولهمرى انه لهو الحقيق باسم حكيم وطبيب الحرق في صناعته الرابح في بضاعته الذي له من الشفقة على كل مريض عالجه لوجه الله أوفر حظ ونصيب من أجابته المعالى ومكارم الاخلاق بلبيث حضرة الطبيب الشهير مجد درى بيك أدام الله حضرته المغالى من أبيات المعالى ومكارم المناه المنابة والسداد فبرزت بحمد الله معجبة بهذا الطبيع المنابة والدلال تستميل العقول بلطف هذا الطبيع وتسلب النفوس بحسس هذا الوضع بالمطبعة الزاهية الزاهرة ببولاق مصر القاهرة في فلل الحضرة الفغيمة المهيئة الخديوية وعهد الطلعة الكريمة المقطمة التوفيقية حضرة من أفاض على رعيته غيوث الانعام وشملهم بنظر المقطمة التوفيقية حضرة من أفاض على رعيته غيوث الانعام وشملهم بنظر الرأفة والاكرام العزيز الاكرم والداورى الافهم

مليك جليل نافذ العزم مظهر * بأنظاره سرّ الغيوب الغوامض

بطلعته شمس المهابة تنجيل * ومن بدره لايزد هي لمع وامض

همامشديد ابت الجاش يُتَّقَ * ومن بأسه قَرْم العدا غيرناهض

حليم على الجانى غفور المسرمه * حريص على انفاذ كل الفرائض

يهذب أخلاق الانام بلطفه * وليسله في حكمه من معارض

أنام جيم الناس في ظل أمنه * ومن يمنه خمير الورى أي فائض

الملحوظ بعين عناية مولانا العظيم العلى افندينا مجد توفيق بن اسمعيل بن ابراهيم بن مجد على لازالت الايام منيرة بشمس علاه والليالى مضيئة ببدر حلاه ولابرح هني البال باشباله الكرام فرح الفؤاد بأنجاله الفغام مدى الليالى والايام خصوصا عباسه الشهم الهمام والسيف الصمصام ولى عهد

(يقول حادم تصييح العلام بدار الطباعة البهيــة بيولاق مصر المعزية الفقير الى الله تعالى مجمد الحسيني أعانه الله على أداء واجبه الكفائي والعيني)

بحمد الله تم طبع هذه المنقبة المبتدعية واللطيفة المستعذبة الخترعه الشدنرة الذهبية والثمرة الشهمة المسماة (بالنخبة الدرّبة في ماكر العائلة المحدية العلوية) مشيدة المبانى مهذبة المعانى طراز بديع عبقرى تحلى به روت لنا من أخبار هـذه العائلة الفغيمة ماروق الاسماع ووصفت لنا من شمائلهم الحلية مايحق به الثناء ويجمل فيه الابتداع وأرتنا من جيل صورهم المهسة مايسترق النفوس حسنا وجمالا ويدهش العقول هيبة وكالا حتى كائن قارئ سيرهم مشاهد لهم وناظر ومطالع أخبارهـم ماثل بين أيديهم وحاضر تميل النفوس بسُلاف رقائقهاطريا وتقضى من فرط ابتهاجها عجبًا درر تزدری نج وم السفريا * وعقود تزری بنظم الحان خُمَّنت ســـرة تعــالى سناهــا * وبوَّالى عـــــلى بوَّالى الزمان أعربت عن محاسن الملا القر * م وأصل الاماحد الاعمان الماوك الصدالا لى أسسوا الجيد الرفيع المشيد الاركان شدوا مصر بعد ماعاث فيها * كلعاث و ماعالمسران ورث الملك عنهـم العـلم الفريد ولي الانعـام والاحسـان الملسك الفَغْدُم المؤيد توفية قالاله المعسروفُ بالأمتنان الْمُفَددى مجد أَرْحَبُ النا * س ذراعا ودامغ الطغيان الهـزيز الذي أعسريه الله الرعامامن كل قاص ودان رب أسق العباد من يُنْه الغَ عُر دواما بوابيل همان ريناا حفظ جنابه الشهم واحفظ كل أنجاله مدى الازمان

الى معالى الامور وبدالهم فى خلال حركاتهما من علوالهم ورسوخ القدم فى حسن الشيم وبالجلة فبادى هذين الاميرين تدل على غاية يعز على غيرهما نوالها ويستعصى على سواهما وركها ولاغرو اذا أمّت الاشبال وجهة الرئبال وتسعالفرع أصله فى الخلال فبلغ غاية الكمال

في المعلوم ان الغرض الاصلى من هذه الرسالة هو ايجاد صور العائلة الكريمة المحدية العلوية و بقاؤها في الوجود مع تخليد شيٌّ من آثار ذو يها الجليـ له في البلاد وانى أقدم اعتسداري لمن لم يجد صورته أو صورة أحد أقاربه من هذه المائلة الموقرة فاني قد بذلت الجهـد وأفرغت الوسع في الحصول على جميـع أجد من لي الدعوة أو أجاب النداء ومع كل هدذا فاني أرجوكل الرجا من يهمه هذا الامر وبوجد عنده صورة من صور بقية العائلة الكريمة التي لمنطبع في هذه الرسالة ان يتفضل بارسالها الى كما اني أكون شاكراكل من أمدني بشئ من بوار يخ حياتهم أو أسعفني بتعيين أيام مواليدهم وذكر شئ من آثارهم لنحلى مذلك هذه الرسالة في الطعمة الشانية فان غايتي ونفيتي كانت تزيين هذه | الرسالة بجميع الصور لرجال هذه العائلة الفغيمة وافرادها ولكني نجملت بالفائدة فليتها بما سهل لى الحصول عليه من صورهم الكريمة ومالايدرك كله لايترك كله كما في الاثر المشهور ولذلك آمل قبول معذرتي هذه وأتعشم ان الطبعة الثانية ستكون فيها جميع صورهم وما ترهم الجليلة أن شاء الله رب العالمن والجدنله أولا وآخرا باطنيا وظاهرا وصــلى الله على ســــيدنا محمد وعلى آله وصمبـــــه

(٧) - (النخبه الدريه)

ويطبقا مايشاه حدانه على ماعرفاه من الاصول الكلية فيثبتا قواعد العلم بدعائم العمل فأجاب حفظه الله طلبه ما وصرح لهدما بما التمساه فطافا تلك المعاهد وساحا فيها سياحة المتدبر للاحوال المتبصر فى الامور

ولقد كان من تلك الممالك التي طافاها المانيا والكلترا والروسيا وايتاليا وفرانسا وانما أفردنا هذه بالذكر دون بقية البلاد لا نهما لقيا فيها من الملوك والامراء وعامة الاهالى أحسن مايليق بهما من الاحترام والاجلال والاعظام فكانا كليا نزلا بمملكة منها فابلهما ماوكها وامراؤها وأرباب الحل والعقد فيها أجسل المقابلة وأعدوا لهما منازل الضيافة والاكرام ومما لقياه في مملكة روسيا أن استعرض حلالة قيصرها امامهما فرقاكثيرة من جيوشه على اختلاف أصنافها ومثل ذلك لم يحصل لكثير غيرهما من أبناء الماوك وقبل ان يبارعا أي مملكة تهدى اليهما أخر النشانات وأعلى الوسامات

وفى هذه السسنة أعنى سنة ٨٩ وفدا الى مصر وأفاما مع والدهما المعظم نحو شهرين بالاسكندرية ثم استأذناه فىزيارة المعرض العمومى بفرانسا فأجابهما لذلك وتوجها اليه فلقيا هناك من التجلة والاحترام مالا يحده الحصر ولا يحيط به الوصف فقد قو بلا فى مرسيليا وباريس مقابلة فائقة جليلة وخصص لهما من قبل جناب رئيس الجهورية من ضباطه العظاممن بلازمهما أيام اقامتهما بياريس وأعد لهما قصرامن أفخر القصور وعربات ملوكية وصالونات فى قطارات السكة الحديدودعاهما لتناول الطعام مع جنابه مرات

واحتفل لهما وزراؤه خصوصا رئيس الوزرا وناظر الخارجيسة عظم الاحتفال وأولموا لهما الولائم على غاية من الانتظام وصاحبهما رئيس المعرض العموى فى مشارفتهما اياه كلا أرادا أن يشارفاه ثم أهدى لهما جناب رئيس الجهوريةوان عميتهما من رجال الحكومة المصرية عدة نشانات تليق بهما وبهم وهى من أعلى مايهدى من الوسامات

كل ذلك لما ظهر لاؤلئك الملاك العظام على سماهـما من لوائح النبالة والميل

(البرنس عباسبيك - ٧٧ - والبرنس محد علىبيك)

فرقدا المجد وصنوا الكمال البرنسان الفخيمان نحيلا الحضرة الفخيمة الخديوية

أولهما صاحب الدولة البرنس عباس بك ولى عهد الحكومة الخديوية الا آن وثانيهما صاحب الدولة البرنس مجد على بك * ولد أكبرهما بمصر سنة ١٢٩١ هجرية الموافقة سنة ١٨٧٤ ميلادية وهو أول الانجال الكرام وأسبقهم الى الوجود والصعود الى مراقى السعود وولد شقيقه سنة ١٢٩٣ هجرية الموافقة سنة ١٨٧٦ ميلادية وهو ثانى الانجال والتالى لاخيه فى حلبة الكال

ولما فطر عليه والدهما المهظم من محبة العلم عنى بتربيتهما عليه فلم يشأ ان تكون مهابتهما في القاوب بسطوة الملك و بسطة الجاه وكرم الاصل بل جنح الى ان تكون منزلتهما في النفوس وعظم شأنهما في القاوب بما يحصلانه من المزايا العقلية و يتحليان به من الفضائل العلمية والخلال الكمالية علما منه بأن الاحترام المبنى على جليل التربية وحسن التهذيب هو المعقل عليه والمنظور عند العقلاء اليه فلما ترعرعا أنشأ لهما مدرسة بعادين واختار الها اسم المدرسة العالمية وانتخب لها المهرة من المعلمن وسمح لكثير من أولاد الوزرا والامرا والعالمة والمنظم في سلكها فكان التعليم فيها بالغا من الجودة مبلغه والتهذيب واصلا غايته

وبعد ان أيما التعليم الابتدائى في هذه المدرسة أرسلهما والدهما المفخم الى الديار الاوروباوية ليكملا تشقفه ما بالعارف هناك فدخلا أولا مدرسة جنيف بسويسرة ولبثا فيها مدة يجدّان في تحصيل العاوم واللغات ثم بارحاها الى المدرسة الملوكية العليا في وبانة عاصمة بلاد النمسا والجر لتكميل معارفهما فيها وقد رغبا الى جناب والدهما في أن يأذن لهما بالسياحة في الممالك الاوروباوية والجولان في أنحائها المختلفة المتعرفا ماعلمه تلك الديار من المديدة والعران ويشاهدا ماجها من عجائب الاحراد ويقفا على مالاهلها من العوائد والاخلاق



البرنس عباس بك ولى عهد الحكومة المصرية البرنس محد على بك

هـنه الديار فانهـم جميعا لاقوا من مكارم جنابه العالى ماطابت به نفوسـهم وانشرحت له صدورهم حتى بارحوا هذه البلاد وهم له شاكرون وعلى جنابه الجميد مننون

وبالجسلة فان أيامه أدامه الله كلها غسرر ونعيم فيها أمن الناس على الانفس والاموال والاعراض بعد انكان يمسى الواحد منا ولايدرى ماذا يفعل به ويصبح ولا يعسرف اين يبيت ولا الى أى مكان يصير وفى أيامه استفامت الاحوال ونشطت الآمال وعمل كل منا على ما يحسن به حاله ويسره ما له هذا وانا نرفع أكف الابتهال الى حضرة مولانا ذى الجلال أن يديم جنابه الرفيع محبا للبر موفقا الخبر مؤيدا العدل مشيدا الفضل قرير العين منشر الخاطر بيقا المحرات آله الكرام وأنجاله الفخام ماطلعت شمس السعادة فى البلاد وبزغ بدر الصلاح فى العباد الدولى النوفيق آمن

مه مدند معلت التوره العابسة المشدّمة الن كات متيمنظ ارانجارا ضرت الدمكندرية في ١١ بوليه عليه ١ ودحلت مبنودها معروا حملاً لم وض عنطاح ١٨٨٠ م فصل الودارع عرص وصارت حدودها فرواد جلفاً وض يوم الخديرة جما والثان ويعظ ٨ بنار ٢٩٨٠ توفي الذوي توفيع وفره منط ١٠ تهر ٢٠ يوما وحكمه ١٠ منه و١١ كثرا ويوما

وفي المجاد ١٠ يناب أقت الدول الفهائية خديوساً عباس بالماحل الناني

وبعد كل هدا فان جنابه الفغيم كلما أقبلت المواسم الدينية أكرمها فجعلها سببا للعفو عن المذنبين فحا من موسم مضى الاوعفا فيه عن كثيرين ممن حكم عليهم من المحاكم الاهلية والمجالس العسكرية وقومسدونات الاشقياء بعقوبات لمدد مختلفة على مقدار الجرائم والذنوب

أما معاملة جنابه العالى لخاصة رعبته فهى أجل من ان يحيط بها قلم الكاتب أو يحصرها عد الحاسب فانه دامت معاليه له في مجاملة م ولطيف موالاتهم طرق متنوعة وأساليب مستحسنة يوالى فيهم عوائد بره و يبعث اليهم من قبله من يهنيهم فى أفراحهم أو يعزيهم فى أمواتهم وأتراحهم ويدعوهم الى ناديه الرفيع فيؤانسهم بلطيف رعايته ويلاطفهم مجميل ايناسه وله معهم فى الاحتفالات الرسمية وغيرها مايوجب الثناء الجيل والشكر الجزيل

وأما معاملة جنابه الرفيع لعائلته وذوى قرابته وخاصته وحاشيته فهى المعاملة الشرعية الحقة فيتودد اليهم بصلة الارحام كل وما تعوده منه ويوليهم ماتطيب به خواطرهم ويواليهم فى أمورهم ويشاركهم فى مسراتهم وغيرها ويؤدى لهم حقوق الوالد أو رئيس العائلة للمرؤسين

لاجل هذا أحبه كل طبقات رعيته وأحاده منهم محل الروح من الاجسام وغنوا بقاوب صافية ونفوس مخلصة دوام أيامه فيهم و بقاء نعمه عليهم فهم على اختلاف درجاتهم وتعدد أصنافهم على محبته مجمون وفي ولائه متفقون ولاوامره مطيعون و بما يحبه عاماون

أما معاملته حفظه الله لسكان بلاده من الاجانب عنها فهى من الحررم في الدرجة الكاملة لانه يحلهم محلهم من المجاملة ويكرم وفادة كبرائهم واحرائهم يشهد بهدذا حسن قبوله لوكلاء الدول السياسيين واحتفاله العظيم بامرائهم عند ما يحلون في بلاده ضيوفا ومن ذلك اكباره لمقام حضرات ولى عهد ايتاليا المجل ودوكات الروسيا النهام وولى عهد دولة انكلتره الاسمى لما وفدوا على

ويكفيك ماصدر به أهره العالى أيام تقصيرالنيل عن احتياجات كثير من البلاد القبلية وذلك سنة ١٨٨٨ فانه أهر بتشكيل لجان فى الوجه القبلى تنظر فى أمر رفع المال عن الذين لم ترو أرضهم مياه النيل وقد أتمت الليمان مأمورياتهم ورفع المال عن كثيرين

ومن أجل معاملته لرعاياه ما منحهم به من كريم العنو عند المقدرة أيام قامت قيامة عرابي ومن معه وعاثوا في مصر يطلبون الاثرة والنفوذ وذلك سنة ١٢٩٩ قيامة عرابي ومن معه وعاثوا في مصر يطلبون الاثرة والنفوذ وذلك سنة ١٢٩٩ (١٨٨٢) فانه أبقاه الله بعد ان استعمل في اخماد تلك الفتنة واطفاه نار تلك النورة ما استعمله من الحزم والثبات وقوة الجاش ورجع الى مصر مؤيدا محفوظا وزينت مصر لقدمه الشهريف ثلاث ليال متواليات عامل الرعية بالرفق واللين وعذرهم فيما أتاه غالبهم مكرهين ولقد كان قادرا على الانتقام منهم وعقابهم بحا يستحة ون ولمكنه رأف بهم وتحنن عليهم فعفا عن كثير عمن سيقوا اليها قسراقبل بستحة ون ولمكنه رأف بهم وتحنن عليهم فعفا عن كثير عمن سيقوا اليها قسراقبل أن ينالهم شئ من العقاب ورحم الذين كانت الهم فيها اليد العاملة فتحاهم من القتل وحكم عليهم بأن لايدخلوا هذه البلاد وأشفق على من كنات لهم بعض العمل فأنالهم عفوه الكريم وفي أشاء ذلك أصدر عفوا عاما هدأت به الارواح وما ذال جنابه العلى يعفو حتى لم يبق منهم غير القليل وهم كذلك يرجون عفوه عنهم ورضاه عليم

ومن أخص صفاته الكريمة نظره لذوى البيوت الاصيلة العريقة في العظيم والصيت فانه حفظه الله عامل على بقاء أسماء تلك البيوت وكشيرا ماعاونهم بالالتفات أو المال وكثيرا ماعفا عن سبق عليه القضاء منهم فوقع في احدى الجرائم وحكمت عليه الحاكم لاجلها بعقاب وكشيرا مارفع من تلك البيوت ما كاد يحنى اسمه من بين النياس وكثيرا ما أقام ما تم من مات منهم على افقته الخاصة وأفاض على أراملهم وأيتامهم من خيره العهم حتى يتربوا في العزوالا كرام وبذلك حفظهم في حياتهم وبعد مماتهم وهذا هو الفضل الجزيل والمر الجيل

بالنسبة لهـم بمنزلة الاب الرحيم فوالاهـم في ممسرتهم ورفق بهم في ميسرتهم وناهيك بماأسداه لاعيانهم من الرتب والاحسان وجعلهم فى مقام رفسع وانظر الى ماعاملهم به من كريم الشم ولطيف الحنان وما تفضل به عليهم من المعروف وجمل الاحسان أمام انتشر الوما في القطر وذلك سنة ١٣٠٠ (سنة ١٨٨٣) فأنه حفظه الله بعثته الشذقة الجمول عليها الى اصدار أوامره العلية بمساعدة الناس بالادومة مجانا ومعونتهم بالاحتساطات الواقية فانتشر الحكما في البلاد ومعهم جميع مايحتاح اليه المصانون على مستشفيات منتقلة وأخذواكل مايلزم لقمع الدا. وكف سربانه فحفت وطأته وسلم منه النياس ولم يقع في مخالبه غير القليل وبعد ان خدرت ثورته أمر حفظه الله بتشكيل لجان تجمع الاعانة للموبئة وتبرع هومن ماله الخاص بمبالغ جسمة واقتدى النباس بحضرته العلية فجمع منهم فوق العشرين ألف جنبه ووزع على من أضرّ بهم ذلك الداء فين كأنوا يعولونهم من الآناء اوالابناء الكيار ومع كلذلله فانه وقاء الله حضر بذاته الكرمة الى مستشفى القصر العيني أثناء شدة ذلك المرض وفتكه بالنفوس وكان فى القصر كثير من المصابين فدخل عندهم وسأل كل واحد منهم عن حالته ولاطفهـم بمجميل الخطاب فسكان ذلك من كريم شمه تخسفا لكدر المرضى وتطييبا لنفوسهم وتنشيطا لمن لم يصابوا على زبارة اخوانهم المصابين وعيادتهم وعدم الخوف من تمريض المرضى واعانتهم فما يحتاجون الى الاعانة

وحسبك الرأفة بهم أيام طفى النيل وأغرق كثيرا من البلاد وذلك سنة ١٨٨٧ فتوجه بنفسه الكريمة الى مواطنهم وشرف كل القطر تقريبا لتفقد حالة المصابين ومنع الضرر عن كانوا تحت خطره ولما رجع الى العاصمة أمدهم من ماله الخاص وأمر بتشكيل لجنة تجمع لهم الاعانة من أهل البر واليسارفاقتدى الناس بجنابه الكريم وجع مبلغ وافسر من النقود وزع توزيعا عادلا على من أصدوا على قدر الاحتماج

والمدرسة الخديوية وغيرهما وجدد بناء مدرسة الطب و وسع نطاقها ونظم المستشفيات خصوصا القصر العبنى أحسن نظام وكثيرا ما حضر بذاته الكريمة الموائز على النجباء وكثيرا ما امنحانات المدارس العمومية ووزع بيده الكريمة الجوائز على النجباء وكثيرا ما زارها زيارات خصوصية تنشيطا اللهم واستنها ضاللغيرة في التعلم والتعليم ومن هزايا حضرته العلية ان جعل البلاد نظامات شوروية فشهكل مجالس المديريات ومجلس شورى القوانين والجعبة العمومية حتى لايست قانون ولا تستحدث ضريبة الابعد أخذ الرأى الشوروى فيه أو افرار الجعبة عليها ومن أحسن ما يخلد في التواريخ تشكيل الحاكم الاهلية في البلاد تحكم بين الناس بالقانون فيها حفظت الحقوق والدماء والاعراض وأمكن استخلاص حق الضعيف من التوى وسوى فيها بين الرفيع والوضيع

ومن ذلك تحسين حالة الرى بتجديد الترع وبنا القناطر الكثيرة وترميم القناطر الخسيرية وترميم القناطر الخسيرية ورفع العونة والسخرة عن الفلاحين وجعل الستى بالراحمة والآلات الرافعة جاريا على قوانين العدل والانصاف

ومن ذلك اصدار لائحة تسوية حالة المستخدمين الملكية الكافلة للموظف حفظ حقوقه قبل رئيسه واعطاء الحق فى أخذ مرتب شهرعن كل سنة من سنى خدمته مكافأة له أو استيداعه مدة تساوى مدة خدمته ان كانت فوق العشر سنين ثم اصدار لائحتى المعاشات الملكية والعسكرية وهما من أكل النظامات وأضمنها لحقوق الموظفين وورثتهم بعد وفاتهم

ومن أكل ماينقل عن حضرته العلية أنه مع مراعاة مصالح الناس وعمار البلادلايغفل أمر الدين ولا يهمل شيأ من حصصه القويم ويتودد بالمودة الى اهل بيت النبي الكريم فبنيت في أيامه أدامها الله مساجدهم وأضرحتهم وعمرت بذكر الله ونظر الى حالة الاوقاف الحمية فكان لها من اصلاحه أوفى نصيب

أما معاملة جنابه الرفيع لرعاياه فهي أشهر من ان تذكر فانه جعـل نفســه

(٦) - (النحبه الدريه)

جنابه المالى هذه المهمة بالحزم والثبات والرأى والتدبير وقام باعبا الخديوية حق القيام فثبت الهدة والام والسكينة في البلاد بعد ان كانت في شديد الاضطراب و صلح ادارة المالية وبقية الادارات فسارت على محور النظام فيكانت فاتحة أعمله الخيرية أن نظر الى الاهالى بهسين الشنفة والرحة فألغي ما كان عليهم من الضرائب الديئة التي ما كانت يحصى عدد أنواعها ثم نظر الى أصل مشاكل القطروهي الديول فأمن أربابها على مطالبهم وأمن بتشكيل لحنة التصدفية فنظرت في مداخيل البلاد ومصاريفها وحددت لكل منهما فدرا بعد مراعاة مقادير الديون وفائدتها ثم صدر الامن الكريم مصدقا على فانون التصدفية فنظت حقوق اهملين فيما كانوا ديموه من المقابلة وحقوق فانون التصدفية فنظت حقوق اهملين فيما كانوا ديموه من المقابلة وحقوق الدائين ثم توجهت فكرته السدة الى استطلاع حالة رعاياه وما هم عليه من الدائين ثم توجهت فكرته السدة والمحرية وكان لهذه السيماحة ماعظم من الدوائد وحدل من العوادر وانشرحت بها صدور الاهلين اذ علموا ان حاكمهم الدوائد وحدل من العوادر وانشرحت بها صدور الاهلين اذ علموا ان حاكمهم في الثروة والمهار ويمنيه رفع المظالم عنهم وأمنهم في داردم على الاموال والارواح

ولم عاد من سياحته هده نظر الى ماهو الاهم لاصلاح حالة الفلاحين وهو تحصيل الضرائب على وحه العدل والماواة بين الكبير والمفتر فأصدر الامر الكريم بنقسيط الادوال والعشور على الشهر معلومة لكل شهر منها فيبط معلوم وقض ذلك الدمن عنع ما كان يسمتهل في سدل القصيل من القسوة والشدة وجعدل المال دينا على عين الارض تباع فيسه اذا تأخر صاحبها عن دفعه في الميعاد فانظمت طريقه جددا وظهرت الفائدة الكلية في رواج المصحومة والاهلن

وس أهم ماوجه اليه عنايته العلية انه أمر بتوسيع نطق المعارف في البلاد فنتحت المدارس الكثيرة العالية والمكاتب الابتدائية في أنحاء القطر وثغوره ووسع دائرة المدارس العالية كدرسة دار العلوم وأنشأ المدرسة التوفيقة هو أكبر انجال جناب الخديو السابق اسمعيل باشا ابن المرحوم ابراهيم باشا ابن المغةور له محمد على باشا الكبيرولد في نوم الخيس عاشر شهر رجب سنة ١٢٦٩ هجرية الموافقة سنة ١٨٥٢ مىلادية وقد عنى والده باحسان ترمته واكمال تهذيبه فلماكل عمره تسع سنين دخل مدرسة المنيل فدرس فيها العلوم الابتدائية ثم دخل المدرسة التجهريزية فتلقى فيهما النحو والصرف والجفرافيا والتاريخ والطسعمات والرباضمات واللغبات العرسة والتركبة والفرنساوية والانكليزية وكان وهو يتلق العلوم والمعارف شديد الميل الى تحصيلها محما لمعلمه وبذلك كل تهذيبه ووفرعقله وتأهل لمزاولة الاعمال الادارية والسياسية فولى رياسةالمجلس الخصوصي وعمره نسع عشرة سنة أى سنة ١٢٨٨ هجرية وتقلد نظارة الداخلة ونظارة الاشفال ورباسة مجلس النظار فكان له فيها العمل الجمل والرأى النسل ولما بلغ الحادية والعشرين من عمره أي سينة ١٢٩٠ تأهل بذات العصمية والصيانة والعفاف كريمة المرحوم الهامى باشا وهي مشسهو به بالكاسة والرزانه والعقل والكمال وفي سنة ١٢٩١ الموافقة ١٨٧٤ ولد له نحله الاول (ولى عهد الحكومة الخديوية الآن) البرنس عباس مك وفي سنة ١٢٩٣ الموافقة سنة ١٨٧٦ ولد له ثاني انحاله البرنس مجمد على بك وفي سنة ١٢٩٤ الموافقة سنة ١٨٧٧ ولدت له البرنسيس خديجة هانم وفي سنة ١٢٩٨ الموافقة سنة ١٨٨١ ولدت له البرنسيس نعت هانم

وما زال جنابه يتولى المناصب العالمية و يختبر الاحوال بفكره الرائق حتى أفضت اليه الخديوية المصرية بعد تنازل والده فاستم زمامها في يوم الخيس سابع شهر رجب النرد سنة ١٢٩٦ الموافق ٢٦ يونيه سنة ١٨٧٩ وذلك بمقتضى تلغراف من لدن الحضرة العلمية السلطانية أيد الله ملكها وعزز بنصره نصرها وفي ٢٦ شعبان من تلك السنة جاء الفرمان الشاهاني الجلميل يمنح جنابه العالى امتيازات جديدة زيادة عما سبق قبلها من الامتيازات فتلق



فقد ولد عصر سنة ١٢٧١ وربى مع اخوته في مدارس مصر وأكل تعله في مدارس اورو يا و بعد اكاله الدهلم رحع الم مصر و ترن في الوظائف العسكرية وكان ميالا اليها بطبعه فولى قيادة الجيوش في عزو الحبيبة وللها يقالم ملازما للاعمال حتى قامت الحرب بين الدولة العلية وروسيا وطلمت الدولة من مصر نجدة عسكرية فجهزها والده وأرسله قائدا الها فنال هناك شهرة عالمية وأحرز نشانات رفيعة من أكبر نشانات الدولة ولما آب الى مصر قوبل باحتفال عسكرى عظيم وقد سافر مع جناب والده الى اوروبا و بعد مدة أذن له بالعودة الى مصر فأرسله أخوه جناب الخديو المعظم من قبله الى البلاد السودائية لتطويع أهلها وكن القدال عمر رجع منها وتوجه الى الاستانة العلمة وهنالك أحرز مقاما رفيعا فشرفه جلالة مولانا السلطان بثقليده وظيفة ياور لجنابه الشاهاني الافحم

وقد قلده امبراطور المانيا رتبة ضابط فى المرس الملوكى وفى عاشر رجب سمنة اسماط أدركته منيته فى الاسمنانة العلمية فأص جلالة السلطان بنقل جسمده الى مصر حسب وصيته فنقل على وابور شاهانى حربى وجاء معه أحدد قرناء الحضرة الشاهانية ودفن فى الاسكندرية فى مشهد الذى دانيال وقد احتفل لتشييع جنازته احتفالا باهراكما أص به أخوه الجناب الخديو المعظم



فند

ولو مضت عليه الاعوام وهو أميل الى الرفق بحاشيته حتى انه اذا شاهد من احدهم مالا يحسن نهاه عنه ونعصه بالحسنى واللبن واذا رأى من أحدهم الجهادا فى شغله واقبالا على عمله كافأه بما يحسن حاله و ينشط غيره من العمال واذا دعت الضرورة للاستفناء عن أحدهم كافأه قبل رفته حتى لايخرج الا شاكرا فضله ومثنيا عليه هذا ان كان ممن ليس لهم خدمة مهمة أما الذين لبنوا فى خدمته زماما طويلا وكانوا فيها من المحادقين الخلصين فأنه اذا استغنى عنه رتب له شيأ مستديما يستعين به على معيشته ولنعت هذه الاخلاف التى من شأنها مقابلة الجيل بالجيل وهو مجبول على كراهة اللئيم ومحبة الصادق المستقيم ويحب مجالسة العلماء وأهل الفضل والادباء وبألف فعل الخيرات والسداء المبرات وبذل النفيس فى خدمة المنفعة المحومية فنى عزمه الآن ان والسداء المبرات وبذل النفيس فى خدمة المنفعة المحومية فنى عزمه الآن ان الاسلامى الحنيف وان يجرى غير ذلك من الاعال الخيرية أعانه الله عليها وأمدة فى جيعها بدوام التوفيق

وأما المرحوم البرنس حسن باشا (وهذهصورته) فىالصيفة التى بعدهذه

ولما استقال والده جناب الخديو السابق وسافر الى بلاد اوروبا سافر معه وأقام هناك بضع سنين ثمأذن له بالاقامة في مصر فرجع اليها للاقامة فيها وفي أثناء ذلات تردع في الاستانة العلية عدة مرات صادف فيها حسن القبول وحظى من لدن جلالة الخليفة الاعظم السلطان الفازى عبد الحيد خان به ظيم الاقبال وجليل الانعام ولما استبدلت معاشات جناب والده وعائلته بأراض من الاملاك الاميرية عهد اليه والده المبحل امر ادارتها وهو الات قائم بالاهم يدبر شؤنها ويدير حركتها برأى ثاف وفكر جلى على أحسن نظام

وعلى ذكر هذه الحالة يحسن ان نذكر ما لدولته من الاشتغال بفنون الزراعسة والنباتات والاقبال عليها واستطلاع خبايا علومها حتى انه لشدة شغفه باصلاحها على الهوم سواء كانت في أراضيه أو أراضي غيره من الاهلين اذا خرج يوما للرياضة ومن في مزرعة وقف واستعلم عن أحوال الزراعة السابقة والحالية واذا وجد عيبا في الزرع أو اهمالا في كيفية الزراعة نصم صاحبها وهداه الى كيفية العل واستنبات الارض على منه بأن هذه البلاد زراعية محضة تدور الثروة فيها مع اصلاح الزراعة وجودا وعدما

وقد عرفه أخوه الجناب الخديو المعظم باصالة الرأى والكياسة والفطانة فعهد الميه أمر ملاقاة جناب صاحب المقام العالى البرنس دوغال ولى عهد الحكومة الانكليزية حين قدم الى بلاد مصر التحق فيها فقام دولته بماكلف به حق القيام وأجل وأحسن فى ملاقاة هذا الضيف الكريم من يوم ان وصل الى مدينة الاسماعيلية (هويوم الجيس ٣١ اكتوبر سنة ٨٩ الموافق ٦ ربيع الاول سنة ١٣٠) الى أن بارح مصر فسر كثيرا جناب البرنس دوغال والجناب الخديو المعظم مما أجراه دولته فى هذه المهمة من جليل الاعمال أما أخلاق دولته فهو ذو هيبة ووقار وحزم وفراسة حتى لو دخل عليه من لم يعرفه لا يخرج من بين يديه الاوقد عرف حقيقته وأخلاقه كا نما عاشره السنين الطوال وهو شديد الذاكرة لا ينسى شخص من تكلم معه أو نظره مرة واحدة الطوال وهو شديد الذاكرة لا ينسى شخص من تكلم معه أو نظره مرة واحدة

فقد ولد بمصر في التيام عشر من شهر صفر سنة ١٢٧٠ وربي في مدارسها فتعلم فيها مبادى العلوم واللغات وأكل دراسته في أشهر مدارس باريس فنبغ في كل ماتلتاه ولاحت عليه لوائح النحالة والشهامة ثم استقدمه والده فألقي المه أزمة كشرمن الادارات فولى تنتدش الاقالم المحربة وسارفها بالهدل والبأس ثم ولى نظارة الممارف فاهـم بأيجاد روح الغـيرة فى التـلامذة وعنى باعطـاً المكانات للحباء منهم تنشيطا للرغبات وحثا على تقدم المعازف ونبد الكسل والاقال على الاجتهاد ثم ولى نظارة الحهادية ثم نظارة الاشفال العمومية فكان له فيها الاثر المجود فهو الذي انشأ سكة الحديد بين مبدان محد على ومدينة حلوان وكان الم زيادة الندل بقضى الليل سهرا واستعدادا لقمول مارد من الآفاليم من الطلبات وقد جعل التلغراف في سرايته حتى لايكون هنالك فاصل بين ورود الطاب وبين صدور الامر في شأنه على حسب مقتضيات الاحوال وهو الذي جعل على الحروسية جسورا تقيما من غوائل الفيضان وذلك عنيد ما وصل النمل بمشاس الروضة ثمانية وعشرين ذراعا فانه في ثلث السهنة طغي النيل حتى فاض بجهة مصر العنيقة والقصر العالى والقصر العيني ولولا تيقظ دولته واهتمامه بعمل تلك الحسور على الفور لاساب الغرق مصر وأتلف كثيرا من البلاد ثم ولى نظارة المالية فكان له فيها الاثر الجمل وقد مالت نفسه الى استطلاع أحوال الممالك الاجنسة فزار كثيرا من عواصم اوروبا الشهيرة ومدنها المعورة

وفى سنة . ١٢٩٠ تاهل هو وأخواه الجناب الخديو المعظم والمرحوم البرنس حسن باشا وفى يوم الاثنين ٢٦ ذى القعدة سنة ١٢٩٢ ولد له نجله الاول البرنس كمال الدين بيك وهو الآن مع انجال الجناب الخديو المعظم فى مدرسة وينا لتلقى المهارف والداوم تظهر علمه علائم النعابة وتلوح فى وجهه اشارات النماهة والنمالة والشهامة والاحتماد

(٥) - (النعبه الدريه)

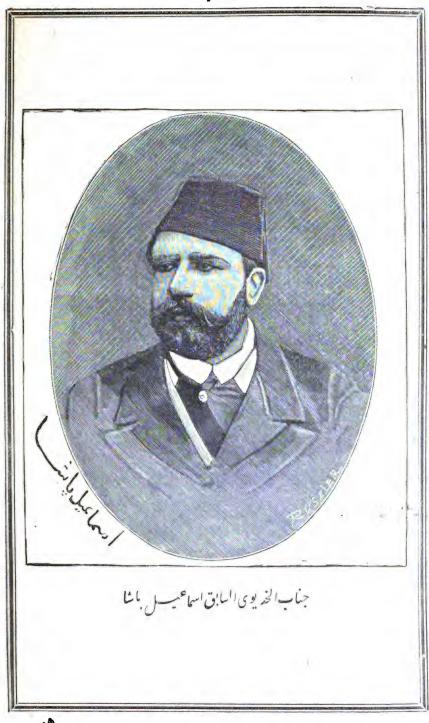
ثم صاحب الدولة البرنس حسين باشا ثم المرحوم البرنس حسن باشا فأما البرنس حسن باشا (وهذه صورته)



د وانت اوالبرنس سين ما شا

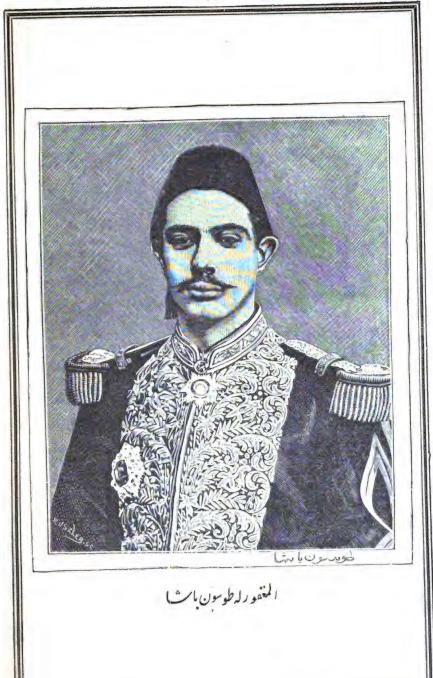
هو ثاني انحال المرحوم ابراهم ماشا ابن ساكن الجنان مجمد على باشا ولد سمنة ١٢٤٥ هجرية وربي في المدارس أحسن ترسة فأنقن الهندسة وبرع في الرسم والتخطيط وطاف كثيرا من ممالك اورويا واستطلع أحوالها ثم لما يوفى عمه ولى الخديوية المصرية في ٢٨ رجب سينة ١٢٧٩ وعره أربعية وثلاثون سنة فوسع نطاق التميارة وأكثر فروع السكك الحديدية والتلفرافات والتنفت الى حالة الزراعة فأنشأ كثمرا من الترع وأوسع فابريتات عمل السكر التي أنشأها سعمد ماشا في الوحه القملي وأكثر في عدد المدارس وأوجد المحاكم المختلطة في مصر وأنشأ الانتيقفانة والكتخانة وبنى مدينة الاسماعيلمة على أحسن نظام وبوسع في بنا الاماكن العموميــة كالاوبرة في القاهرة وزيزنيا في الاسكندرية والسرامات الكبيرة وأوجد الشوارع المنظمة وشركات المياه والفاز فيهما وفتح قنال السويس وبني مرفأ الاسكندرية وأرصفتها والمنارات المتعددة في الحر الاسض وبينا هذه المنابات واليجاد تلك الشركات اضطر للاقتراض من الخارج كثيرا ولزيادة الضرائب في الداخل كثيرا فسهل سبل التحارة فتقاطر الاجانب من كل الاصقاع وتحدد لهم اذذاك كثير من الروابط والعلاقات ثم انه وصل الاسلاك البرقية الى السودان وأبطل تجارة الرقيق وغزا الحبشة وانتهى الامر على عقد الصلح بين الفريقين

وفى سنة ١٢٨٣ تحصل من الدولة العلمية على اقرار الوراثة في أولاده على خط عود النسب ونال لقب خدي وفي ١٤ تَعبار ٢٠٠ عُروه عَطَيْكِ م الومَعَال با في الم وفي سنة . ١٢٩ تحصل على فرمان بتوسيع نطاق الامتيازات للخديوية المصرية الوفرمرتر يحيم ووفي وفرجب سنة ١٢٩٦ هجرية قضت عليه بعض أعماله السياسية والمالمة بالتنازل عن الحكم لاول انجاله وأرشدهم محمد توفيق باشا وتوجه هو الى بلاد أيطاليا وأقام بها مدة ثم التقل الى الاستانة العلية وهو الآن مقيم بها وكانت مدة حكمه في مصر ١١٨ سنة بالتعديد وتوفر بالوكان البية ه بعدًا ركافيا عار ١٩٠٠ ورفيا وأكبر انجاله جناب خديو مصر المفظم محمد نوفيق باشا وسيأتى افراده بالترجة



(المرحوم _ وم _ طوسوناشا)

فرياه على العلم والحزم ومحبة الفضل واهليه فكان تعلمه العلوم الابتدائية واللغات الاجنبية بمدارس درب الجاميز ولما شب وترعرع اتقن الفنون الادارية فتولى نظارتي الاوقاف والمهارف العمومية ولم يقتصر على تلك الفنون بلمارس الفنون الحربية حتى تولى نظارة الجهادية المصرية وفي نحوسنة . ٩ ترقع باحدى كريمات الجناب المعظم اسمعيل باشا الخديو السابق وأعقب منها ثم لم يزل في اقبال على المكارم وما يكسبه الذكر الجيل الى ان توفى في جمادى النائية سنة ١٢٩٣



فرباه

ومن ذلك ان أحد ابنا العمد اغتصب زوجة أحدد الضعفا وكانت من الجال بمكان فلما رفع اليه الامر قضى بقتله لوقته حسمنا لتسلط الاقوياء على الضعفاء وزجرا لذوى الاغراض عن التطاول الى الاعراض

اما اوصافه فكان جوادا كريما للغاية يروى عنه انه لما سافر الى سوريا أغنى كثيرا بالاغداق عليهم من أهلها وانه كان ينثر بينهم الذهب كلما سار وانه لما رجع منها استوفد كرمه كثيرا منهم فكان يشملهم بجزيد الانعام والاحسان وكان رحه الله عاقلا حازما حليما وما زال قائما بشأن هذه الولاية الى ٢٧ رجب من عام ١٢٧٩ م أدركه الاجل فات بالاسكندرية وكانت مدة حكمه تسع سنوات وسنو حياته اثنتين وأربعين على التشريب

وفي سنة ١٢٦٨ رزق بابنه المرحوم طوسون باشا (وهذه صورته) في محيفة ٢٨

هو رابع انحال ساكن الجنان مجمد على باشا الكبيرولد في مصر سنة ١٢٣٧ همر مة وربى في المدارس فتعمل الالسمن الشرقسة واتقن الفرنساوية واحاط بالعلوم الرياضمة وفنون الرسم والبحرية ولا زال بمارس العلوم حتى توفى ابن اخمه عباس باشا فتولى هو ولاية مصر سنة ١٢٧٠ فيدأ باصلاح الادارة وتنظيم شُوِّنها وكان من ذلك ان قسم الخراج على الاطيان بطريق عادل وابطل الالتزامات وباشر انفاذ ما كانت البلاد في حاجة شـديدة الى التبحيل به من الاعمال ذات المنافع العاممة كتطهير ترعمة المجودية التي تستق مدينة الاسكندرية وكاتمام الخطوط الحددية بين مصر والاسكندرية التي اشدأها سلفه المرحوم عباس باشا وساعد بجميع نفوذه مشروع قنال السويس فأقيمت على آخره من الشمال مدينة بورسيعمد تخليدا لذكر اسمه وتذكرة لحسته النفع المام وبذلك اتصلت اوروبا بممالك الشرق الاقصى وبنى القلعة السعمدية عند القناطر الخسرية وأخد الثورة التي حدثت بمدرية الفسوم وفي أمامه أعطيت بلاد السودان بعض الامسازات وكان له غرام بتنظيم العسكر وتكثير الجيوش وكثيرا ماصحهم منفسمه في تنقلاتهم الى البلدان المصرية وصدر لاتحتى الاطيان المعروفة باللائحة السعيدية والمعاش وهما معمول بهما الى الان وقد نحِم عن الاولى ثروة الفلاحين واقبالهم على اصلاح الارض بعد ان كانوا في عاية التقاعــد عن اصلاحهـا وعن الثانيــة ترتب حالة الموظفــن وأمنهم على مستقبل معيشتهم وأولادهم من بعدهم وهذا هو الاحسان العميم وبالجلة فقد أتى من الاعمال بما حبب فيه رعاماه وروى عنه أنه قال من لم يسمد في أمام سعدد فليس بسعيد

وقد كان رحمه الله شديد البأس فى انفاذ الاحكام فن ذلك ما حكى عنه انه رفعت اليه ظلامة لا حد الفلاحين كان مجلس طنطا قضى فيها بغير الحق فلما فص عنها بنفسه وتبين وجه الحق أمر بالغا ذلك المجلس كله علما منه بأن مشله لافائدة فمه للبلد

(٤) - (النخبهالدريه)

فى أن هدذا يعد اسرافا ولا خير فى الاسراف فقال بامولاى لااسراف فى الخير وان الله كما اختار مولانا لان بكون أكبر الناس فلا حرج ان يختار حرمى لان تكون أكبر اخواتها فاستحسن منه الجواب وأيقن ان السخاء طبع فيه وقد توفى سدنة ١٢٧٧ فى أوسكدار ونقل جسده الى مصر ودفن بها رجه الله رحة واسعة وعه برضوانه الجزيل



المغفورله معيدباث

رباه ابوه جيل التربية فشب على الكرم ومحاسن الشيم ونشأ على اباء النفس وحرية الفكر والتمسك بالشرف والدين وفى عام ١٢٦٥ عام حكم ابيه أقيمت له أفراح الختان وزينت مصر بأبهى مهرجان وقد تعلم الفنون العسكرية بأنواعها عدرسة العباسية ولذلك قلد نظارة الجهادية في بعض السنين ويروى عنه انه كان كثير البر بحياشيته لايرضى باخراج واحد منهم من خدمته ولو قاسمه فى معيشته ومن ذلك ان دائرته اضطرت في بعض الاوقات الى نقود فأشار عليه بعض الحكراء من جلسائه بهزل من لاضرورة اليه من المستخدمين فقال لايمكنى ذلك ولو ادى الاهم الى ان اشتغل بصناعة من الصنائغ واقاسمهم ما ارجعه منها

وفى سنة ١٢٦٩ زار الاستانة العلية ووفد على المغفورله السلطان الغازى عبد الجيد خان الخليفة الحالى عبد الجيد خان الخليفة الحالى أيده الله فأكبر وفادته وأكرم منواه واجل فى قراه وزوّجه ابنته فزاد على شرف الحدد شرف المصاهرة

ومن لطيف ما يروى عنه انه لما اراد الدخول على عروسه أوقف حتى يستأذن له منها جريا على عادة شات السلطين من انه لا يدخل عليهن الا بعد اذخهن فلما أذن له بالدخول المتنع هو اباه واستمر على ذلك بضعة أيام فرفع الاهر الى السلطان عبد المجيد فسأله عن السبب فقال يامولاى ان عظمتكم أميرالمؤمنين الماكم فيهم بأحكام الكتاب المبين وقد جاه فيه (الرجال قوامون على النساه) لا (النساه قوامات على الرجال) فراق السلطان منه شدة تمسكه بالدين وحسسن رعابته لاحكامه فشكره على ذلك وأهر من ذلك الوقت بابطال تلك العادة وهذا من منايا المحافظة على العمل ياصول الدين القوم

ومن نوسيعه في البذل والانفاق مايروى عنه انه اشترى لحرمه في بعض الاعياد خلمة منهركشة بأثمن الجواهر والحلى لم ير قبلها في الاستانة أعلى قبمة منها فلما البستها ورآءا اخواتها غبطنها عليها وظهر عليهن آثار ذلك فكامه السلطان



جنيه فنادى عليها فى الطرفات جاءلا لمن وجدها وردها اليه مائة منها فحضر اليه من وجدها وطلب الجعل فكربه اليهودى وادى أن ما ضاع منه ألف لاتسبحائة ليتوصل الى استلام ضالته كاملة فعلا النزاع بينهما وانتهى الامر بوقوفهما امام عباس باشا فأدرك حيلة اليهودى فاهر الملتقط بأن يذهب بلقطته كلها وقال لليهودى أنشد ضالتك عند غيره فانها ألف وهدا الرجل ماوجد الاتسمائة خرجا من بين يديهوقد خسر من خسر وربح من ربح

ولم يزل رجه الله عاملاً على مافيه الخير للناس والعمار للبلاد حتى أدركه الاجل فعات بنها العسل سنة . ١٢٧ فكانت مدة حكمه خس سنوات على التقريب وسنو حياته اثنت من وأربعين

اما أخلاقه فكان عظيم المهابة وافر العقل كثير الاصابة فصيم اللسان قوى المنان جوادا وهابا عاملا على الحزم والثبات أما أوصافه الشخصية فكان متوسط القامة ضخم البنية عظيم الرأس واسع مابين المنكبين مستدير الوجه عريض الصدر كثير الشعر تاوح عليه سمات الشجاعة والوقار وجولان الفكر فيما فيه خبر البلاد

وفى سنة ١٢٥٣ ولد له نجله المرحوم ابراهـــيم الهامى باشا والد ذات العصمة والعفة حرم الجناب الخــديوى الحالى محــد يوفيق باشا المعظــم فكان عاية فى الفضل والعقل وآية فى حسن الخلق والخلق (كما تنطق به صورته وهى هــذه)

هو ابن المغفورله طوسون باشا ثانى أنجال المرحوم محمد على باشا الكبير الذى ولد له فى مدينة قوله وكان من اللطف ودماثة الاخلاق فى مكان عظيم وقد أودع الله صفاته هذه فى ولده عباس باشا فولد (صاحبهذه الترجة) سنة ١٢٢٨ هجرية وشب على أخلاق أبيه من اللطافة والسكون و رباه جده فى مدرسة الخانقاه واعنى بشأنه كثيرا وعاش مع عمه ابراهيم باشا فأخذ من أخلاقه ميله لمجمة الفنون الحربية والنظامات العسكرية حتى رافقه فى غزواته بسوريا ثم ولى حاكما على الوجه الحرى للتدرب على الامور الاداريه

وقد ولى امارة مصر بعد موت عمد ابراهيم باشا أى سنة ١٢٦٥ فسار سيرعه بالحكمة والتبصرة وثبت الطمأينة والسكينة في انحاء البدلاد وسهل طريق التجارة بالشروع في انشاه السكة الحديدية بين مصر والاسكندرية ومد خطوط التلغراف ومهدد الطريق بين مصر والسويس وهو أول من أنشأ المدارس الحربية بالعباسية وأول من عنى بتشييد أضرحة أهل البيت النبوى الشريف ومساجدهم ومساجد غيرهم من الاولياء والصالحين

وفى اقل حكمه مات حده ساكن الجناب محد على باشا فى أواسط رمضان سنة الرحم أنه عدل فى الرعية وقطع دابر الاشقياء والمفسدين خصوصا للذين كانوا يعيثون فى مديرية الشرقية ونفى السحرة والدجالين والمشعوذين الى السودان ونظم العساكر وسن قانون القرعة لهم على أكمل منوال

وقد كان رحه الله شديد العزم لا تأخده في الحق لومة لائم فن لطيف ما يحكى عنه أن رجلا احمه الزيادى أبوالاغا عمدة آبا الوقف عديرية المنيا قدم له عريضة قال فيها ان اسمعيل باشا ابن ابراهيم باشا وضع بده على سبعائه فدان من أطياله وطلب انصافه منه فشكل عباس باشا لجنة لتحقيق الظلامة وأمرها بأن تكون مع الحق بدون محاياة لاحد فكان كذلك وتبين لها ان الحق مع الشاكى فرد اليه أطيانه مع كون المشكو منه من أعاظم عائلته الكبراء

وكان أيضًا رحمه الله عظيم الفراسة والدهاء فيحكى ان اسراءبليا فقد تسممائه



المغفورله عباس ماث

(المعفورله - ١٧ - ابراهيم باشا)

ولد سنة ١٢٠٤ هجريه بمدينة قوله لسنتين مضتا بعدد زواج أبيه بقريبة حاكم بروسته الذي رباه ولما بلغ عره ست عشرة سسنة اشتغل بالامور الحربية والسياسة فقاد الجيوش وساس الاقاليم وجيع غزوانه في سوريا وقونيا وموره ونزيب وغيرها تدل على أنه كان من الشجاعة على جانب كبير ومن النبات في مكانة لايدركها سواه ودربته بالحروب وأعماله في سوريا لم يسبقه اليها أحد من الفاتحين فانه كلما استولى على قطعة منها تظم حكومتها ووحد كلتها و رتب شؤنها قبل مبارحت لها ثم ينتقل الى غيرها من البلاد فيعل كذلك الى ان كمل له الامر على مايروم

وكان يعرف الفارسية والتركية والعربية عالما بتاريخ المدلاد الشرقية تولى الامارة المصرية بعد تنازل أبيه سنة ١٢٦٥ هجرية فساس البلاد بما كان يحبه من انفاذ القوانين وإحكام النظام وعنى بأمور الفلاحة وتقدمها فيمصر علما منه بانها بلاد زراعية محضة ولكنه لم يطل زمان حكمه فأدركه الاجل فى أواخر عام ١٢٦٥ هجرية فكانت مدة حكمه احد عشر شدهرا على التقريب وسنو حياته اثنتين وستين تقريبا ولما كان زمان حكمه قصيرا كان الكلام فيد بالنسبة لغيره قليلا ولقد مى عنه فى ترجة ابيه بعض مايؤخذ منه ما كان له من المنزلة فى الوجود وأنجب من الذكور أحد باشا الذى مات غريقا بكبرى كفر الزبات واسعيل باشا خديو مصر سابقا نزيل الاستانة العلية الآن

أما أخلاقه فكان ذا رياسة وهيبة وهمة عالية وبسالة ثبت الجنان لايرقع بالحدثان مستكملا كل الصفات الحربية والسياسية شديد المحافظة على انفاذ مايسنه من القوانين والنظامات ميالا المنظيم الجند وترتيبه فيه ترفع مع المؤانسة وحسن المجاملة واللين

أما أوصافه الشخصية فكان ربع القامة ممتلئ الجسم قوى البنية مستطيل الوجه والانف فى وجهه أثر الجدرى أشفر الشعر وكانت فيه خاصة السهر واستدامة التفكر فيما يعود على حكومته بكال الانتظام

(٣) - (النخبه الدريه)



العلم في كل الطوائف وصلح حال الجميع وكان رحمه الله لايخشي في الحق لومة لائم وأعماله أكبر شاهد على زيادة فضله وسعة عقله وأما أوصافه الشخصية فهي كاتراه في صورته ربع القامة عريض الجمة أسود العينين صغير الفم تلوح على مصنته علامات الفكر والتدبير قوى البنية ثابت الحركات لم يحط به الجند خفرا كما هي عادة الملوك الشرقيين فلم يكن على بابه نهاره في العمل مع رجاله وعرض الجيوش ومباشرة ما فيسه المنفعة العموميسة من الاعمال

وعائلته وراثة الحكومة المصرية والاقاليم السودانية وبعد خسة شهور صدر فرمان آخر مثبت لهذه الوراثة على شريطة أن من يتولى منهم الملك لابد له من فرمان جديد

وقد أثر فى مجمد على باشا عدم نواله كل ماكان فى أفكاره فاضطر الى العزلة عن الامور السياسية فتركها سنة ١٢٦٥ هجرية لابنه ابراهيم باشا بعد أن أسسها على خير أساس ثم نوفى بعد ذلك بسنة فى الاسكندرية ودفن فى الحامع الكبير بالقلمة فى مصر وكانت مدة حكمه نحو خس وأربعين سنة على التقريب وعره فوق الثمانين

ولقد كانت مصر فى أيامه مهبط الهاوم ومنبع الفنون كثرت فيها المدارس وتنوعت فيها المعامل وأوفد من أبنا دياره الى الممالك الاجنبية كثيرا واستوفد من أفاضلها عددا عديدا وشوق أهل بلاده الى العلم وتحصيله وبالجهة فانه هو الذى له الفضل الاول فى انقاذ مصر من الهمجية الى الانسانية بل فى اخواجها من العدم الى الوجود وقد أنحب من الذكور ابراهيم باشا واسمعيل باشا الذى سيره الى السودان ومات فيها وطوسون باشا الذى سيره الى حرب الوهابين والتصرعليم ورجع الى الاسكندرية ومات فيها وسعيدياشا وعبد الحليم باشا نزيل الاستانه العلمة الآن

أما أخلاقه فكان عالى النفس شريف المقصد عاملا على طلب المعانى لايبالى فى سبيلها بالشددائد شجاعا مقداما عاقلا ثاقب الفكر شديده محبا للخير ناشرا للعلم منشطا لاهله فقد حكى عنه أنه توجه الى مدرسة الخانقاه لحضور امتحانها وكان تلامذتها من أبناه الذوات والجراكسة وأبناه العرب فوجداً كثر الناجين من القسم الاخدير فالتفت اليهم وقال أنتم أولادى حقا لانكم أعطيتم العلم حقه من الاجتهاد ثموعدهم بحسن مستقبلهم وعلو مكانتهم عنده وانهم هم الذين يصلحون لخدمة البلاد ثم التفت للا توين ونصهم نصم الوالد الشفوق وتهددهم بتقديم الغير عليهم ان في يجتهدوا فثابروا على الطلب من ذلك اليوم وبذلك تقدم بتقديم الغير عليهم ان في يجتهدوا فثابروا على الطلب من ذلك اليوم وبذلك تقدم

وفي سنة ١٢٥٥ هجرية توجهت فكرته الى اخضاع أعالى النيل فسيراليها نجله المهميل باشا في خسة آلاف مقاتل كاملى الاستعداد فوصل الى سنار وهناك لحق به صهره أحد بك الدفتدار في ثلاثة آلاف وما زالا يفتصان هذه البلاد حتى وصلا فازغلى وكردفان وكانت النتيجة ضم معظم السودان الشرق الى مصر وفى سنة ١٢٣٩ طلبت الدولة العلمة من مجد على باشا نجدة تقق يها على حرب اليونان فأرسل اليها سبعة عشر الف جندى وغمانحائة حصان وأربع بطريات من المدافع فسافروا على اسطول مصرى مؤلف من مراكب حربية وأخرى للنقل تحت قيادة نجله الكبير ابراهيم باشا وفى زمن غيرمديد استتب لهم الامن في كندى ودوخوا مورة حتى صارت لا تقدر بعد على الخروج ولكن جات في كندى ودوخوا مورة حتى صارت لا تقدر بعد على الخروج ولكن جات عاقبة هدده الحروب على اسطول مجد على باشا غير حيدة فانشأ في الاسكندرية ترسانة واهمة باعادة أساطيله الحربية الى ما كانت عليمه فيكان كذلك بل زادت يذلك حسينا واصلاحا

ثم أنه خطر به كره توسيع نطاق ملكه لما رآه من قوة جنده في الخارج ولا منه على داخلية بلاده ومن كال حظه أنه حصل بينه وبين عبدالله باشا والى عكا في بلاد سوريا منافرة فجهز العساكر وفي سنة ٢٤٦ أرسل اليها أربعة وعشرين أنف جندى مشاة وغمانين مدفعا تحت قيادة ابراهيم باشا فسافر بعضهم من طريق العصواء والباقون من طريق البحر وفي زمن يسمير استولى ابراهيم باشا على حصون يافة وغزة وحيفا ثم قصد عكا في عدده وجيوشه وحصرها برا وبحرا مدة سمة شهور ثم دخاوها وكان ذلك سنة ١٢٤٧ وبعدها وجه العساكر الى طرابلس واسمتولى هو على دمشق والتي في جهات حص بعساكر السماطنة العليمة وجرى بينهما ماجرى من الوقائع والمحاربات الى أن وصل الى قونيه وغيرها من البلاد وانتهت تلك الوقائع بالصلح بين مصر والدولة العلمة و رجوع ابراهيم باشا من سوريا بمن معه من الجيوش

وفى ٢٦ القعدة سنة ١٢٥٦ صدر الفرمان الشاهاني بَعْو بل مجد على باشا

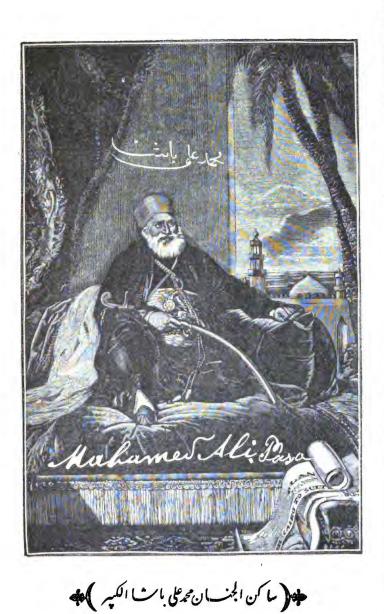
الى سنة آلاف منقسمين الى قسمين ولم يركن مجمله على باشا الى أحد الفريقين بل على على على مايوجب تمكين ما بين رؤسهم من النفرة والبغضاء فكانت مصر بذلك فى قلق دائم وثو دات مستمرة فضعفت أهاليها بهذه التقلبات و رغبت الخلاص من ضبقها فلم تر أمامها من يقدر على ازالة الفتن وراحة البلاد غير مجمد على باشا فطلبت أن يكون هو حاكها فكانت هده لمجمد على باشا من أحسسن الفرص وأعلاها لانه لم يسبق لهامثيل بل يغلب على الظن انها لا تتأتى لغيره عمن بعده في سائر البلاد فأخذ مجمد على باشا هذه الفرصة قائدا لاعاله وحاصر خورشيد باشا في القلعة واستولى على مصر بعد أن طرد المماليك من مواقعهم التى كانت حواليها ونادى به العلى والجند والا عيان واليا على مصر

وفي سنة ١٢٦٠ هجرية جاه الفرمان من الدولة العلية بتقليده ولاية مصر وتنظيم أحوالها على مايختاره لها من الترتيب والاحكام ثم خلاله جو مصر الرحيب عوت الالني والبرديسي فأخذ من ذلك الوقت في اصلاح حال القطر وادارة شؤنه وانفاذ مافي أفكاره من المقاصد ولم يكمل له ذلك حتى أوعزت اليه الدولة العلية بأن يقوم الى حرب الوهابين الذين كانوا يقصدون الاغارة على الحرمين الشريفين وقبل أن ينفذ هذا الاحر فكر فيما يأمن به الفائلة على مصر أيام غيبة الجيوش عنها فلم ير طريقة تكفل راحتها أحسن من اعدام من يخاف منهم عليها وهم رؤس المماليك فأعد مأدبة في القلعة احتفالا بسفر طوسون باشا الى الحجاز لقتال الوهابين ودعاهم اليا فضروها وكن لهم الالبائيون وأعدموهم عن آخرهم الا واحدا اجتاز سورالقاعة بحصانه فتعاومات الحسان وكذلك مات غالب الموجودين أمرته الدولة العلية فانتصر عليهم وعاد مشكورا من الدولة ومن عامة المسلين أمرته الدولة العلية فانتصر عليهم وعاد مشكورا من الدولة ومن عامة المسلين ثم أخذ في اكال مابدأه من الاعمال ونظم حكومة ثابتة قاءً على دعائم الامن والراحة لجميع الناس وضبط أمن الخراج على حال لاتصعب على الاهلين وأنشأ السفن في النبل لنقل الحاصيل فانسعت التجارة بن صادرات و واردات السفن في النبل لنقل الحاصيل فانسعت التجارة بن صادرات و واردات

ولدفى سنة ١١٨٢ كهبرية بمدينة قوله من اقليم روم ايلى النابع للملكة العلية العثانية ومات أبوه وهو صغير السن فاحتضنه حاكم مدينة بروسته فرباه على تعلم صناعة الجروب وزوجه احدى أفاربه الاغنياء وهو فى الثامنة عشرة ثم مال التجارة فاتجر خصوصا فى أروج الاصناف فى بلده وكان لهمنه الربح العظيم وماذال كذلك الى ان جامه الامر بالتوجه الى مصر فى جلة العساكر المتوجهين اليها فشهد حرب أبي قير سنة ١٢١٤ ونال فيه شهرة ومن هذا الوقت تطلع الى مصالى الامور وتاقت نفسه الى تحصيل شهرة كشهرة بونابارت الكبير فجد فى هذا الطريق منتهزاكل فرصة بوصله الى غايته حتى نالها بعد الجهد الجهيد والعناء الشديد

ومن أجود الفرص التى ساعدته وصول خسروباشا لتغليص مصر من يدالمه الده فقد كان محد على باشا فى ذلك الوقت رئيسا لئلاثة آلاف البانى كلهم شداد أقوبا و كان يلوح عليه مقصده ففهم منه خسرو باشا بعضه فلم يتأن بل عاجله بفصله عن تلك الرياسة فانحاز محمد على باشا بعسكره الى المماليك و لحق بواحد منهم وهو عثمان البرديسي ثم حاصر خسرو باشا فى دمياط وأخذها منه وإسره وأسله الى حرس ابراهيم بك فى مصر وذلك فى سنة ١٢١٧ ثم جا بعد خسرو على باشا المجزائرى بامر من السلطنة العلية وأوعز اليه بان ينتقم عمن أسقطوا خسروباشا فغلط هو أيضا كا غلط سلفه ومات بد المماليك وبهذا ازداد تفوذ محمد على باشا ولكنه مع ذلك كلا قوى نفوذه فى مصر استعل المعونة والمساعدة المدولة باشا ولكنه مع ذلك كلا قوى نفوذه فى مصر استعل المعونة والمساعدة المدولة ولكنه ثم طاب منها ان تولى خورشيد باشا محافظ الاسكندرية واليا لمصر فأجابت العلية ثم طاب منها ان تولى خورشيد باشا محافظ الاسكندرية واليا لمصر فأجابت وولى خورشيد الحكم سينة ١٢١٨ وجعلت محمد على قائم مقام بطلب العلاه و وؤساء الحدش

وباجابة الدولة هذين الطلبين عرف محمد على باشا من هو ومقدار منزلته في المصر فلذلك عمل على نوال ما هو أعلى عما وصل البه وساعده الوقت على نوال مطلبه بانحلال قوة المماليك بسبب مداومتهم الحروب مدة ثلاث سنين فتناقص عددهم



ولد

احد الشيوخ في طريق تأخر عنه في المسير اجلالا له واذا قدم الشيخ على مجلس فتسان قاموا تعظيما له ولولم بعرفوه واذا لاقي أحدهم صاحبه في طريق سلم كل منهما على الثانى بالانحناء والجني على الركب وتقبيل السد ولقد كان من عاداتهم أن لا يؤذن لطبيب ما في علاج عدة أمراض بل كان كل طبيب يقتصر على مرض مخصوص كالعين أو الاسئان أو السكبد أو الامماء أو المعدة وان كان بارعا في كل الامراض ونعت هذه العادة لانها يؤجب مهارة كل واحد في فنه الخصوص

هذا هو ملخص تاريخ مصر الذى أتينا به مقدمة للغرض المقصود من وضع هذه الرسالة وهو ذكر رئيس العائلة العلوية المجدية وذكر أبنائه مع بعض التفصيل فلنشرع الآن فى المقصد مستمدين من الله دوام التوفيق لاقوم طريق

(٢) - (النعبه الدريه)

اما حالة أهالى مصر فى جيع أدوارها التاريخية من جهة العوائد والاخلاق والمعتقدات فكاتت مختلفة باختلاف الازمان وان كان البعض منها لايزال ثابتا فى كل زمان فأما أخلاقهم الثابتة فى كل جيل فنها الصبر والا ناة واللين والاخلاد الى السكون والاقبال على الاعمال والانتياد لا ولى الامر والشان

واما عاداتهم فكانت فى الفالب تتجدد بتجدد ميل سلاطينهم فيحبون ما يحب الملك وببغضون مايغضه وبصيرعادة لهم وتمضى عليه القرون والاعوام بل ربحا تنوسى أصل محبتهم أو بغضهم الى أن يجى سلطان اخر فيقرر غير ما اعتادوه فيضون عليه

أما المعتقدات فكانت غالبا سائرة على سير تقدم العلم وتقهقره فرة عبدوا الجبال والسحاب وتارة عبدوا النجوم والسماويات وآونة عبدوا الحيوانات والاصنام وزمانا عبدوا الملوك آلهة الى أن جامت الديانات السماوية فتناو بتهم حتى جاء آخرها الدين الاسلامي الحنيف فاعتنقوه والحد لله رب العالمين

ولقد كان المصرين أحكام غريبة تخالف مانحن عليه الآن فن ذلك انهم كانوا يعافبون بالفتدل كل من حلف كاذبا لانهم يعتبرونه خيانة المعبود وغشا للعباد وكل من رأى انسانا يقتل آخر ولم يمنعه بنفسه ان كان قادرا على منعه أولم يطلب اغاثته ممن يقدر على المنع ان كان هو غير قادر عليه وكل من علم بقتل انسان ولم يبلغ الحصومة ومن ذلك انهم كانوا يعاقبون من أطلع الاعداء على عورات الحكومة بقطع لسانه ومن ذلك انهم كانوا يعاقبون من زيف النقود أوغش فى المكاييل والمواذين أوزور الوثائق والاختام والمكاتب بقطع يده ومن ذلك انهم كانوا يعاقبون من زنى بحرة قهرا عنها بقطع آلته أما اذازنى بها عن رضا منها فكان جزاؤه ألف جلدة وجزاؤها قطع أنفها تشويها خلاقها حتى لايرغب فيها سواه وكان لهم فى المدنيات أحكام قريبة جدا مما غن علمه الآن فلا حاحة بنا الى ذكرها

ومما يحسن ذكرهمن عوائدهم ماكان الهم في تحياتهم فقد كانوا اذا لاقي فتاهم

أمراه المسلمن سمدنا عروم العاص واليا من قبل سميدنا عربن الخطاب ثم تغلب عليها الولاة من قيل الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من ملوك الاسلام أمويين وعباسين حتى صارت مملكة وحدها فى عهد أحد من طولون وذريته من بعده م عادت ولاية للعباسين واستمرت كذلك الى أن صارت عملكة اخشمدية سينة تسمائة وست وثلاثين ميلادية أى ثلثمائة وأربع وعشرين هجرية ثم وليتها الدولة الفاطمية سنة ثلثمائة وثمانية وخسن ثم الدولة الاموية سينة خسمائة وست وسيتن ثم الدولة الشركسية سنة سمائة وثمان وأربعن وأشهر ماوك هـذه الدولة هو الظاهر سيرس وبقيت مصر في حكمهم الى ان استولى عليها المرحوم السلطان سليم الاول ابن السلطان بايزيد العثمانى وأدخلها في دائرة الممالك المحروسة العثمانية سنة تسعائة وثلاث وعشرين فيقيت كذلك ترسل البها الولاة من الدولة العلية الى عهد السلطان مصطفى الثالث فولاها الممالك سنة ألف ومائة وست وثمانين وفرض عليهم أن يؤدوا للدولة نصف ما يحصياونه من الخراج واقام بينهم وزيرا من لدنه يراقب اعمالهم فكان من أمرهم أن خرجوا عن طاعة الدولة في زمن السلطان سلم الثالث وهنالله دخل الفرنسيس مصر سينة ألف ومائتين وثلاثة عشر فليثوا فيها الى ألف ومائتين وستة عشر وفيها استخلصتهامنهم الدولة العلية بالاتحاد مع دولة الانكايز وأرسلت مجد ماشا خسرو والساعليها من قبلها

وفى ذلك الوقت كان ساكن الجنبان مجد على باشا الحكبير مؤسس العائلة الحديوية فى جندية مصر فترقب الفرس واجتهد فى جع الكامة عليه حتى أقرته الدولة العلية واليا على مصر سنة ألف وما تنن وعشرين

وفى كل هـذا التاريخ أى من عهد الملك (منا) الى المففور له محمد على باشا الكبير ومقداره ستة الاف وتسعمائة وخمس سنين لم تلبث حدود مصر الجغرافية على حال واحمد بل كانت تتبع فى سعتها وضيقها قوة الملك وضعفه ومحبته للفتوحات أو مىله للسكون واقرار أحره فى داخلية البلاد

(منده الكتاب)

(non)

هي بلاد قديمة المدنمة عريقة في الحضارة يشهد تاريخها المسطور بانها أقدم القسم المعور كان ملوكلها يسمون قديما بالفراعنة وعند ماعوت أحدهم تشيدله المعابد الشامخة لسقى بيقاء الزمان وأصل كلة فرعون (فاراه) ومعناه باللغة المصرية القديمة (هبروحليف) نور الشمس وقد حصر المؤرخون الدول التي حكمت مصر الى ماقبل الفتح الاسلامي في ست وعشرين أو ثلاثين دولة وسنوا انهم ليسوا كلهم من جنس واحد بل منهم المصرى الاصلى والراعى والفارسي والتترى وقالوا ان مدة حكم الكل ابتدأت من نحو خسة ألاف وستمائة سنةوانتهت قبل الهجرة بتسمائة وأربع وخسين سنة وان تخت الاثنتي عشرة دولة الاولى كان مدينة منفيس وتخت اليافين مدينة طسة في الصعيد أما أول ماوك الدولة الاولى فهو على ما يقول البعض (مناِ) واخر الدولة الثلاثين كان الملك (دارا) الفارسي وبعد انقراض تلك الدول دخلها الاسكندر ذو القرنين وابتدأت مدته سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة قسل الملاد أي قبل الهدرة بتسمائة وأردغ وخسين سنة فيني مدينة الاسكندرية الباقسة على اسمه الى الا أن وجاءت بعده الدولة البطلموسمة فأبتدأ ملكها قبل الملاد بثلثمائة وعشرين سنة أى قبل الهجرة بتسمائة وإثنتين وأربعين سنة فكان آخر ملوكها كليو بتره وبموتها انقرضت دولة البطالسة سنة ثلاثين قسل الملاد ثم حلت محلها الرومان وانقسمت بعد أربعائه سنة وبقيت مصرفى يد القسم الشرقي منها حتى أخذها من يدهم عنوة أمر المؤمنين الخليفة العبادل سمدنا عمر من الخطاب رضي الله عنسه وذلك في محرم سنة عشرين من الهجرة النبوية على صاحبها الصلاة والسلام أي في أواخر سنة ستمائة وأردمين من الملاد وأول من حكمها من وانى كما جعلت هذا العمل شكرا لاولياء معتنا كذلك جاء بذاته خدمة لاهل بلادنا المصرية فان معظمهم لم يعرف الا اسم صاحب الصورة ولم يره فيقول الواحد منا كان أفندينا مجد على باشا أو ابراهيم باشا أوغيرهما يعمل كذا ويحكى عنه بعض الا ثار بدون ان يرتسم فى ذهنه صورة صاحب هذا الاثر فهو عنده معروف العمل مجهول الذات وكذلك اذا سمع الواحد منا انباء واحد من أمرا أننا عن تاريخ من التواريخ المؤلفة فهم لم يحضر فى مدركته غيرصاحب العمل مجردا عن معرفة ذاته لان كل ما وقفنا عليه من تلك التواريخ خلومن الرسم والتصوير ولذلك نعد ماجئنا به من رسم صورهم فى كابنا هذا خدمة جليلة لعموم المصريين خصوصا أبناء المكاتب وشبان المدارس وطلبة العلم والمعارف فعند مايذكر أحدهم عملا من أعمال واحد من العائلة المجدية الكريمة يذكره وصاحب عاضر فى ذهنه بصورته المقيقية كانما يراه و بمعرفة الذات وآثارها واعمالها يكون العلم تاما لاينقصه شئ من الاشياء وهذه من أعظم الفوائد واعمالها يكون العلم تاما لاينقصه شئ من الاشياء وهذه من أعظم الفوائد وقيقه لما يرضاه

ماهى عليه الآن مماهو غنى عن الذكر وطول البيان فلا غرو ان كان شكر هـذه العائلة الكرية المحدية العلوية واجبا على عموم المصر بين كلما تنعموا بناك النع وتقلبوا فيها وكلما حدثهم آباؤهم عن أجدادهم بما كانوا عليه فى ذلك العهد الذى لم يطل على مضيه الزمان

ولما كنت واحدا من المصريين وصلى خيرهده الهائلة الموقرة مباشرة وشملتى نعمها المتكاثرة فريت في مدارسها التي أسسنها وأنفقت على في البلاد الفرنساوية حتى أكملت معارفي وصرت الى ما أنافيه فكان من الواجب على ان أشكر فضلها وأنشر ثناءها محفوفا بالاجلال والمنعظيم وقد رأيت أن ايس لذلك من وسيلة أعظم ولا أكمل ولا أحسن من تبيان ما ثرها مع رسم صورها فان ذلك مؤد لغرض القيام بالشكر لما فيه من تخليد اسم هذه العائلة الكريمة وبقاء صيتها وآثارها المحودة على مدى الايام وتذكير المطلع على الصور بما لاصحابها من الاثر فيدوم حبدهم بدوام المطالعين وهم بالضرورة لا يخلو منهم وقت ولا مكان

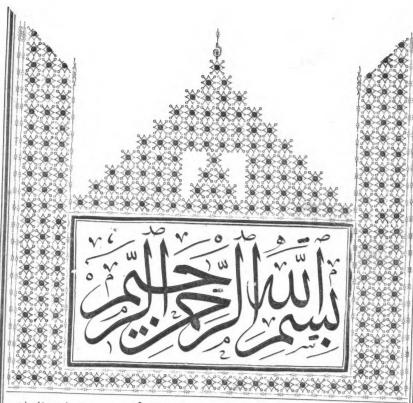
ولاجل الوصول الى هذه الغاية الشريفة حصات على الصور الحقيقية لغالب هذه العائلة المنيفة وأرسلتها الى پاريس فرسمت على النحاس رسما محكما ليس فيه تبديل ولا انحراف عن الاصل الاصيل ثم بعد وصولها الى استعنت بعض اهل الفضل فى جع ماتيسر من مناقبهم الجليلة ومن اياهم الطيبة الجيلة فهمهوا من ذلك ماتطيب له النفس وتقرّبه العيون مفردين كل واحد منهم بما كان له فى أيامه من الاعمال فيا هذا المجموع على ذلك الوجه كماما مفيدا مفتحا بقدمة صعفيرة فى تاريخ مصر من عهد أول ملوكها المهروفين الى عهد المغفور له محمد على باشا الكبير وانى لاأعدهذا الكتاب اريخا وافيا بكل أعمال من ذكروا فيه لانه لو كان كذلك لكان فى عدة مجلدات ضخام ولكنى أحسبه من ذكروا فيه لانه لو كان كذلك لكان فى عدة مجلدات ضخام ولكنى أحسبه سفرا جزئيا يذكر بعض مالهم من الحسنات ويطرى بما جاؤا به من الحسنات ويطرى بما جاؤا به من الحسنات والمراهم فى هذه الديار مادام فيها السكان

وبالحسلة التملص من رسمة الحموان والانتظام في درجة الانسمان فان همذه نعمة يجب الشكر لمن أسداها اليه ويلزم الثناء على منوالاها عليه وليس ما كانت علمه مصرنا قبل الآن بفائب عنا ولا يحتاج في مراجعته الى كتاب تاريخ ينبؤنا فان شيوخنا وكهولنا الذين شاهدوا الحالتين وميزوابين العصرين لايرالون بن أظهرنا وعلى منأى من أعيننا ولواستطلعنا منهم جلية الزمانين لفالوا مجيبين بما يأتي كانت ديار مصر من أولها الى آخرها أمكنة خاوية خلمة من العران لايزرع في أراضيها الامقدار العثمر عما يزرع الآن وكان مايزرع لايزرع غير مرة واحدة فىالسنة وكانت أهاليها صما بكما جهالاعميا ليس بينهم الكاتب ولابعرف فيهم الحاسب لايسمعون باسم العلم فضلا عن معناه ولايعرفون من العالم سوى اسم بلدهم وما والاه وكانت القوى المختلفة عليهم تديرهم دوران الماء للطاحون وتقلبهم ذوو الاعزاض كما يشاؤن وهم بين أولئك لايجدون ما يتتابؤن وان وجدوه فاهو الا الدخن أو السمح (بزرالفاسول) وان وجدوه فني كل ثــلاث ليال أو أكثر أو أقل محسب آلاوقات وكانت الاهالى لايفرق بينهم وبين سكان البادية الرحل النزل لكثرة تشردهم في البلاد من الجور والقتل على غــــرما يجنون وكان الى اخر ماكان مما هو واقعيّ منقول وإن كانت لاتصدقه العقول لبعده عن تصور الانسان واستحالة وقوعه فيهذه الازمان

ومن المعلوم للعيان ولا يختلف علمه اثنان ان الذي غير حالة مصر عن تلك المالة وأحياها وصعدبها الى مراقى المدنية ورقاها هو المغنور له ساكن الجنال محمد على باشا الكبر فانه رجه الله رجة واسعة سار باهلها في طريق النظام فى الاحكام وعرفهم سسبيل العمران وأذاقهم لذة الحضارة واليسار وأمنهم في أوطانهم وعمل على تنوير البصائر بالعلوم وترو يج الزراعــة والتحارة بين العموم فلم يمض زمانه الا وقد ظهر الفرق كالشمس في رابعة النهار ثمجا بعده أبناؤه وبنوهم فساروا على خطة ذلك المؤسس العظيم حتى وصلت مصرنا الى

3680

(RECAP) 2269 2994



الجد لله جعل احاديث الاقدمين تبصرة ونورا للمتأخرين والصلاة والسلام على خاتم تاريخ المرسلين سيدنا محمد وآله و جيع الصحابة والتابعين (امابعد) فيقول راجى رجمة العفق المكريم محمد درى بك الحكيم إن أول مايجب على كل ذى ذوق سليم بعمد ماأوجمه وازع الشرع القويم هوشكر من جلب له النعمه ودفع عنه النقمه فن لم يشكر ولى نعمته ماشكر ربه ولا أشرب طاعته قليمه ولقد جاء في الحديث القدسي مانهمنا الى هذا المعنى ودل عليه وهو هو عبدى لم تشكرني ان لم تشكر من أجريت لك النعمة على يديه وان أعلى ما يتعلى به الانسان من جلائل النعم الحسان وأغلى ما يطوقه من قلائد المن فيدوم شكره بدوام الزمن هو الانقاذ من ظالت الخسة والحهيمة الى فضاء الانسانية والمدنية ومن حضيض الحراب والدمار الى أوج العارواليسار

الخبية الدريه النخبية الدريه في ما تر العائلة المحمدية العسلويه

تأيي

﴿ حقوق الطبيع محفوظة للمؤلف ﴾

(الطبعة الاولى)

بالمطبعة الحكيرى الامريه

يبولاق مصرالحميه

سراحمية

(فهرسة النعبة الدريه)

صيفة

م الخطية

7 المقدمة

١٠ ساكن الجنان مجدعلي باشا الكبير

١٦ المغفورله ابراهيم باشا

١٨ المرحوم عباس باشا

٢٢ المرحوم ابراهيم الهامي باشا

٢٤ المرحوم مجمد سعيد باشا

٢٨ المرحوم طوسون باشاالصغير

٣٠ جناب الحديو السابق اسماعيل باشا

٣٢ دولتاو البرنس-سين باشا كامل

٣٦ المرحوم البرنس حسن ماشا

٣٨ الجناب الحديو المعظم محمد باشا نوفيق

والبرنس مجد على بك البرنس عباس بالولى عهد الحكومة المصرية والبرنس مجد على بك

(عَت)

فهرسة النخبية الدريه في مآثر العائلة المحسدية العسلويه